

CURRICULUM VITAE di LARA PEVIANI

Nata a Casalpusterlengo il 17/04/74

Residente e domiciliata a Milano

cell.333/2810725

E-mail: impronte@gmail.com

Showreel e portfolio: www.larapeviani.it

ESPERIENZE PROFESSIONALI:

Attualmente:

VIDEOMAKER SERVIZI TELEVISIVI E FOTOGRAFA FREELANCE

Realizzo riprese video e montaggio per i seguenti programmi televisivi in onda sul canale televisivo LA7:

- MAGAZINE 7, per la rubrica StartUp Italia condotta da Barbara Gasperini

- GUSTIBUS, per la rubrica condotta da Anthony Peth.

Come videomaker e fotografa freelance mi occupo inoltre di video aziendali, spot per il web, documentazione fiere, eventi, interviste, spettacoli teatrali, congressi, cerimonie, book fotografici.

giugno 2008 – 2017:

RIPRESA VIDEO, MONTAGGIO E SCRITTURA TESTI

azienda:

Openeyes Film S.r.l. di Simona Stoppa, Milano

produzioni:

“IL GIRO DEL MONDO IN OTTANTA ISOLE”, documentari di viaggio in onda sul canale satellitare “Dove TV”.

La serie è riproposta anche su TGCom 24, Mediaset col titolo “VIAGGIATORI”.

Mi occupavo di tutte le fasi di produzione dei documentari: le riprese video sul posto, le interviste, la scrittura del testo per il voice over, il montaggio e la finalizzazione.

INSEGNANTE FILMMAKING:

Docenza al Corso base di Filmmaking e Sceneggiatura promosso dalla casa editrice PaginaUno, Milano. Lezioni di teoria e pratica (fotografia, ripresa, montaggio).

2004-2008

MONTAGGIO AUDIO –VIDEO

azienda:

TECNOMOVIE S.a.S., Milano

produzioni:

- “IL VIAGGIATORE”, programma di servizi di viaggio in onda su RETE MEDIASET
-
- “PIANETA MARE”, programma sull’ambiente e la pesca in onda su RETE 4 MEDIASET

CONOSCENZE TECNICHE:

Videocamere utilizzate:

Mirrorless Sony alpha 7sII e alpha 7III (attrezzatura propria)
Drone Dji Spark (modello alleggerito <300 g) (attrezzatura propria)
Stabilizzatore Feyju (attrezzatura propria)
Dsrl Canon 5D Mark II e 6D (attrezzatura propria)
Dsrl Panasonic GH4 (attrezzatura propria)

Software utilizzati:

Premiere Pro (ottimo)
Photoshop (ottimo)
Lightroom (ottimo)

STUDI:

1999

Diploma di Fotografo (corso biennale) - C.F.P. R. Bauer, Milano

1994-1996

Frequenza al Corso di Laurea in Lettere Moderne – Università di Pavia

1993

Maturità Scientifica, Liceo P. Verri, Lodi (58/60)

CORSI DI FORMAZIONE E SPECIALIZZAZIONE:

Fotografia

- Master di “Fotografia di Moda - John Kaverdash School, Milano
- Specializzazione in “Fotografia digitale e Photoshop“ - C.F.P. Bauer, Milano
- Corso di Fotografia di Scena presso l’Accademia della Scala di Milano

Web

- Progettista pagine web - ENAIP Santander, Milano

Video

- Corso di “Montatore cinetelevisivo” – CFTA, Milano
- Corso serale di “tecnico montaggio Avid Xpress DV” - Dropout, Milano

Scrittura

- Corso di “Scrittura Creativa” presso la Scuola PaginaUno, Milano.

LINGUE:

Inglese: scrittura e lettura (buono), parlato (discreto).